

AGENDA CULTURAL NOVIEMBRE 2022

www.deniacultura.es

<https://www.facebook.com/deniacultura>

EXPOSICIÓN del 3 al 19 Casa de Cultura. Vestíbulo

Un día en blanc i negre. Els símptomes de la depressió. Fotografías de PEPO MORENO.

Horario: laborales 11 a 14 h / 17 a 21 h. Sábados 11 a 13.30 h / 18 a 21 h

VI DÉNIA TANGO FESTIVAL días 3,4,5 y 6 HOTEL DANIYA

Información: www.ataquetango.com

Día 6: C/ Marqués de Campo GRAN DESFILE BLANCO 11 a 12,30 h

Organiza: Ataque tango. Colabora: Ajuntament de Dénia. Cultura.

TEATRO día 5 20 h Teatre Auditori

"GERMANS", de la Compañía "Esclafit Teatre".

Es una comedia de Pasqual Alapont. Actores: Morgan Blasco, Alberto Baño.

Sinopsis: Paco y Gaspar, hermanos, se encuentran para vender la casa y arreglar la herencia familiar, a raíz de la muerte del padre. Desde que Paco emigró a Colombia, apenas se habían visto una vez. Tras veinticinco años, continúan anclados en el tiempo y en la relación de amor-odio que mantuvieron con el padre. En valenciano. 70'. Recomendado para adultos. **Entrada:** 5 € en <https://www.notikumi.com>. En taquilla el mismo día una hora antes. "FESTIVAL PROVINCIAL D'ARTS ESCÈNIQUES 2022". Diputació d'Alacant.

EXCURSIÓN EN FAMILIA día 06 Concentración : 9.30 h Casa de Cultura

PLA DE PETRACOS. BOSQ DE CARRASQUES. Carrascas monumentales en la Marina Alta. Inscripción previa obligatoria.

Enviar e-mail indicando nombre completo, edad y teléfono contacto a: deniaviva@ayto-denia.es **Plazo de inscripciones: hasta las 14 h del jueves anterior a cada excursión.** Desplazamiento en autobús. Comida picnic o bares a Benigembla. Duración: 7 h

CINE CLUB día 6 19 h Teatre Auditori

EL AMOR EN SU LUGAR. Dir.: Rodrigo Cortés. España, 2021, 103 min. VO en castellano. Entrada 3 € en

<http://www.notikumi.com> En taquilla: el mismo día una hora antes.

EXPOSICIÓN 11 nov. al 11 diciembre Centre d'Art l'Estació

POSTAL 2021. Instalación de PEP-MAÜR SERRA

Inauguración día 11 a partir de 19 h. Horario: todos los días de 10 - 13 h / 16 - 20 h

VIII FESTIVAL DE DANZA CONTEMPORÁNEA.

ULTRAMAR DANSA. del 9 al 13 20 h Teatre Auditori

Organiza: Ajuntament de Dénia. Cultura.

- **Día 9** a las 20h ENTRADA libre hasta completar aforo.

SHARQI 15'. Proyección de videodanza. Coreografía e interpretación: Joan Bernat Pineda.

Música en directo. Rafel Arnal, voz; Spyros Kaniaris, Lyra de Pontos y guitarra española. Proyección film de danza: Escola de Cinema Riurau. Tradiciones musicales diversas, como la griega y la valenciana, se unen para cantar al film de danza Sharqi de Joan Bernat Pineda, en un ejercicio que emplea como aglutinante la música de raíz andalusí con el llamamiento a la plegaria a través del canto del almuecín.

Bailar EL GERRO. 40' aprox. Documental. Esmov Arte del Movimiento en colaboración con l'Escola de Cinema Riurau. Documental de danza con intervenciones y testimonios en directo del proceso creativo conformado en el entorno de la Torre del Gerro.

- **Día 10** a las 20 h 60' ENTRADA: 8 €

VDF2022. VALENCIA DANCING FORWARD

Coreografías de Nacho Duato, Hilde Kock, Javier Rodríguez, Frank Pedersen, Zoë Ash-Brown

El programa VDF 2022 es un espectáculo de una hora de duración que cuenta con la actuación de bailarines nacionales y europeos. El espectáculo está conformado por cinco piezas de danza que combinan a la perfección los estilos clásico y contemporáneo.

- Día 11, 20 h ENTRADA 8 €

PLASMA. 15' Solo de Raquel Jara Domínguez.

Un manifiesto al dolor, viaje hacia el interior de nuestro ser que nace y muere en la parada. Un cuerpo y una mente atrapados en los límites de su propio espacio. Un cuerpo que alberga la tensión y el peso del pasado y que sólo a través del movimiento encuentra la forma de sacudir ese dolor. ¿Cómo es el movimiento de la mente? ¿Cómo navega a través del cuerpo? Dialogo constante entre el cuerpo y la mente dando finalmente espacio a una piel que grita y visibiliza aquello que ha sido silenciado.

EL PASTOR. 35' Solo de Roberto Torres. Companyia Nómada.

En momentos como el presente en que la sociedad está frágil, aparecen aún más visionarios, líderes, coaches y pastores para guiar los rebaños. Dan discursos con sus verdades que lanzan certeros con gritos para los rebeldes y seductores para los mansos.

- Día 12, 20 h 50' ENTRADA: 10 €

CLANDESTINO. Cia. Otra Danza.

Direcció artística i coreografia / Dirección artística y coreográfica: **Asun Noales**. Asistente: **Kike Guerrero** Intèrprets / Intérpretes: **Carmela García, Rosanna Freda, Alex Espinoza y Sebastián Rowinsky** Coreografia / coreografía tango: **Sebastián Rowinsky**.

Clandestino es un espacio simbólico situado en una noche cualquiera de cualquier metrópoli -Berlín, París, Barcelona, Nueva York, Buenos Aires- durante el periodo de entreguerras. Un tiempo para una paz efímera, una melodía frenética, un ritmo nuevo sobre el que se fueron insertando los acontecimientos, las modas, las vanguardias, el cine sonoro, el gramófono, los procesos de exaltación ideológica, lo popular y lo culto, lo decadente y lo ascendente.

“FESTIVAL PROVINCIAL D'ARTS ESCÈNIQUES 2022”. Diputació d'Alacant.

- Día 13, 12 h DANSA EN FAMILIA 53'. Entrada: libre hasta completar aforo.

LA GUARDIANA DE LAS HISTORIAS.

Coproducción: Palau de la Música, Festival Circuito Blucles i Cia. La Casa Amarilla.

Dirección artística: **Cristina Gómez Vicente**.

Coreografía e intérpretes: **Cristina Gómez Vicente y Ana Lola Cosin Torada**.

Actriz: **Inés Gómez**.

Música: **Arpa: Ángel Ibáñez; Oboè: Cristina Garcia Cambroner**.

Recomendado a partir de 5 años. Entrada en <https://www.notikumi.com>. En taquilla: el mismo día una hora antes.

CINE CLUB día 13 19 h Teatre Auditori

PICO REJA, LA VERDAD QUE LA TIERRA ESCONDE. Dir.: Remedios Malvárez y Arturo Andújar.

España, 2021, 92 min. VO en castellano.

Proyección de clausura del Certamen de Cine de Viatges en el Montgó.

Entrada 3 € en <http://www.notikumi.com> En taquilla: el mismo día una hora antes.

EXPOSICIÓN Hasta el 10 diciembre Casa de la Cultura. Sala Grande

CELEBRACIÓN DEL SEGUNDO ANIVERSARIO DE L'ESPAI D'ART JOAN CASTEJÓN.

Exposición: **JOSÉ HERNÁNDEZ. LA RAZÓN DEL SUEÑO.**

Horario: Laborales 11 a 14 h / 17 a 21 h. Sábado 11 a 13.30 h / 18 a 21 h

TEATRO día 16 19 h Teatre Auditori

TEATRO A BENEFICIO DE MANOS UNIDAS

MARGARITA XIRGU. Una actriz entre dos continentes.

Actriz: **BLANCA OTEYZA**. Bandoneón y composición: **Fabián Carbone**. Director: **Javier Demaría**

Donativo: 10 € Puntos de venta en las tres parroquias de la Ciudad durante su horario de apertura y la Boutique Carmen C/ Marqués de Campo, 6. En taquilla el día anterior de 18 a 20 h y el mismo día a partir de 17 h Organiza: Manos Unidas

PRESENTACIÓN día 16 19.30 h Espai d'Art Joan Castejón. Casa de Cultura

Presentación del libro y CD **VALENTÍN BIELSA. El Hidalgo Musical Manchego** de Vicent Ballester.

Intervendrán: **Marian Albalat, Jaume Signes**, director del conservatorio, **Concha Ballester, Carlos Bielsa**, hijo de Valentín Bielsa y el autor. Interpretación de la obra en directo: **Lisardo Rodríguez, Concha Ballester, Miquel Pérez Perelló y Gernain Droogenbroodt**. Entrada libre limitada al aforo del local.

CONCERTO DE SANTA CECÍLIA día 19 20 h Teatre Auditori

AGRUPACIÓN ARTÍSTICA MUSICAL DE DÉNIA. Entrada libre con invitación.

Las invitaciones se podrán retirar a partir del día 2 de noviembre en horario de 16 h a 20 h en el local de la Banday, si quedan, en la taquilla el día del concierto una hora antes.

VISITA EN FAMILIA día 20 Punto de encuentro: Carretera CN 332 Km. 187,5 Venta de Parra 10.30 h

COVA DE LA CATXUPA. Art Rupestre Llevantí. Visita con guía experto. Dificultad alta.

Información y reservas: Museo Etnológico de Dénia, tel.: 966420260, de martes a sábado de 10.30 a 13 h y de 16a 19 h.

CINE CLUB día 20 19 h Teatre Auditori

TITANE. Dir.: Julia Ducournau. Francia, 2021, 108 min. VO en francés subtitulada en castellano + 18 años.

Entrada 3 € en <http://www.notikumi.com> En taquilla: el mismo día una hora antes.

LUNES DE JAZZ día 21 20 h Casa de Cultura

Jorge Riera Gypsy Trio. Jorge Riera es un guitarrista con una amplia trayectoria en el terreno musical y una amplia formación que culminaron el título superior de música en el Conservatorio de Valencia, especialidad de Jazz.

Entrada: 15 € en <http://www.notikumi.com> En taquilla una hora antes del concierto. Organiza: Sniblor producciones.

EXPOSICION del 24 nov. al 17 diciembre Casa de Cultura. Vestíbul

CAMADAS. Exposición fotográfica y presentación del vídeo. Inauguración y presentación del video día 24, 19 h.

Camadas es un proyecto de fotografía y vídeo documental sobre las Guerra de las Malvinas, que pone el foco en el punto de vista más emocional de la contienda y se centra en algunos de los soldados que se encontraban haciendo el servicio militar cuando les mandaron a la guerra que han sufrido estrés postraumático. Trabajo dirigido por la periodista valenciana **Rocío de la Vara** y producido por el fotógrafo argentino, asentado en la localidad alicantina de Dénia, **Alejandro Álvarez Liberti**; y el director de cine valenciano, **Javier Díez Botet**. La banda sonora es obra del también valenciano y Premio Nacional de Música 2005, **Joan Cerveró**. Horario exposición: laborales 11 a 14 h / 17 a 21 h. Sábado 11 a 13.30 h / 18 a 21 h

TEATRO EN FAMILIA día 27 12 h Teatre Auditori

SOMNI D'UNA NIT D'ESTIU. Moni Poppins & Cia.

Adaptación de la obra de Shakespeare *Sueño de una noche de verano* por Palacios y Pérez.

En la noche de San Juan, donde el día es más largo y la noche más corta... atentos que todo puede pasar.

Recomendado a partir de 6 años. 50'. En valenciano. Entrada: libre hasta completar aforo.

CINE CLUB día 27 19 h Teatre Auditori

Presentación del cortometraje **FLORES PARA CONCHA** de Mabel Lozano.

España, 2021, 13 min. V.O. en castellano. A continuación proyección de la película: **UNA JOVEN PROMETEDORA.** Dir.: Emerald Fennell. Reino Unido, 2020, 113 min. VO en inglés, subtitulada en castellano. + 16 años.

Proyección de los actos del 25N, Día Internacional contra la Violencia de Género. Con la colaboración de l'Associació Matria

Entrada 3 € en <http://www.notikumi.com> En taquilla: el mismo día una hora antes.

NORMAS BÁSICAS

- PUNTUALIDAD. Una vez empezado el espectáculo no se permitirá la entrada
- FOTOGRAFÍAS Y GRABACIONES. No se permite hacer fotografías ni ningún otro tipo de registro de video o audio sin permiso de la compañía o de la organización.
- RELOJES Y TELÉFONOS MÓVILES. Tendrán que apagar los teléfonos móviles y cualquier alarma que moleste la atención del público o de los intérpretes.
- CAMBIOS. La programación está sujeta a posibles cambios.
- OTROS. En el interior de los espacios no se pueden consumir alimentos ni bebidas. No se puede fumar.
- Se reserva el derecho admisión.

