

KULTURPROGRAMM FEBRUAR 2022

www.deniacultura.es <https://www.facebook.com/deniacultura> www.denia.net

AUSSTELLUNG **3. bis 24. Februar** **Kulturhaus**
“LA GERMANIA, UN CONFLICTE A LA VALÈNCIA DEL RENAIXEMENT”. (“La Germania”, ein Konflikt in der Valencia der “Renaissance”) Bei Universität de València. Öffnungszeiten: Werktage von 11 bis 14 Uhr und 17 bis 21 Uhr. Samstag: 11 bis 13.30 Uhr und 18 bis 21 Uhr.

TEATRO **5. Februar um 20 Uhr** **Theater Auditorium**
“QUÉ SABE NADIE o LES CANÇONS DE PENÉLOPE”
LA PEYDRO Produktion. Ein Vorschlag der Schauspielerin Lara Salvador Peydro, nominiert als beste Schauspielerin bei den Valencianischen Preisen für darstellende Künste 2021. Regie und Dramaturgie: Lara Salvador Peydro. Annäherung an Cabaret-Format. In Valencianisch. Bei <https://www.notikumi.com> An der Kasse: am selben Tag eine Stunde zuvor.

AUSFLUG MIT DER FAMILIE **6. Februar um 9.30 Uhr** **Theater Auditorium**
BENIMAURELL COLLADO. VALL DE LAGUAR. *Blühende Mandeln in den Bergen*.
Anmeldung erforderlich unter: deniaviva@ayto-denia.es mit vollem Namen, Alter und Telefonnummer. Anmeldeschluss ist bis 14 Uhr am Donnerstag vor jeder Tour. Mit eigenen Autos. Das Essen: Picnic oder Bar. Dauer: 7 Stunden.

KINOCLUB **6. Februar um 19.00 Uhr** **Theater Auditorium**
“Minari. Historia de mi familia”. Dir.: Lee Isaac Chung. EEUU, 2020, 115 Min. O.V. in Englisch. Untertitel in Spanisch. Ab 7 Jahre. Eintritt: 3 € unter <https://www.notikumi.com>. An der Kasse am selben Tag eine Stunde vorher.

MUSIK **12. Februar um 20.00 Uhr** **Theater Auditorium**
Ein Konzert von Präsentation der Festplatte "VIURE" von EVA OLIVENCIA. Valencianische Musik. Stimme: Eva Olivencia; Klavier und Keyboards: Josep Pastor, Bass: Carles Carbonell; Schlagzeug: German Olivencia. Tontechniker: Carlos Ramos. Gastmusiker: Laúd: Manuel Olivencia; Violonchelo: Paco Pineda. Eintritt: 5 € unter <https://www.notikumi.com>. An der Kasse am selben Tag eine Stunde vorher.

AUSSTELLUNG **bis 20. Februar** **Centre d'Art l'Estació**
Fotografien: *DÉNIA, BLANC I NEGRE*
Öffnungszeiten: Jeder Tag von 10 bis 13 und von 16 bis 20 Uhr.

FÜHRUNG MIT DER FAMILIE 13. Februar um 10.30 Uhr

ENTDECKEN SIE DIE VICTORIANISCHEN HAUSE DER CASSIANA MARINETA (1870-1900). Besichtigung mit fachkundiger Führung. Treffpunkt: Azagador de Aranda, gegenüber dem Hotel Port Denia um 10. 30 Uhr. Anmeldung und Informationen: Ethnologisches Museum von Denia. 966 420 260. (Dienstag bis Samstag von 10. 30 bis 13 und von 16 bis 19 Uhr)

KINOCLUB 13. Februar um 19.00 Uhr Theater Auditorium

“My Mexican Bretzel”. Dir.: Nuria Giménez Lorang. Spanien, 2019, 71 Min. O.V. in Spanisch. Ab 12 Jahre. Eintritt: 3 € unter <https://www.notikumi.com> An der Kasse: am selben Tag eine Stunde zuvor.

MONTAGS MIT JAZZ 14. Februar um 20:00 Uhr Kulturhaus

PAUL EVANS TRIO. Paul Evans ist einer der verschiedensten und bekanntesten Jazzmusiker in der nationalen Jazz-Szene. Er arbeitete mit klassischer Musik und Jazz. Er ist bekannt für seine Kraft und Energie im Instrument, manchmal mit einem Lirismus, die mit der klassischen Musik übereinstimmt. Eintritt: 15 € nur unter <https://www.notikumi.com>

DOKUMENTARFILM 17. Februar um 19 Uhr Kulturhaus

Espai d'Art Joan Castejón . Projektion der Dokumentarfilm “PINAZO, NOTES I PENSAMENTS” (*Ignacio Pinazo Camarlench (1849-1916)*). Ignacio Estrela, 2019. In Farbe, 88'. Präsentation des Regisseurs des Dokumentarfilms IGNACIO ESTRELA BLASCO und der Drehbuchautorin und Produzentin Laura GRANDE MORELLÓ. In valencianisch. Eintritt frei bis zur Fertigstellung der Kapazität.

THEATER ZARZUELA 19. Februar um 19.00 Uhr Theater Auditorium

“LA VERBENA DE LA PALOMA. Caso abierto”. Mit Orchester, Gesang und Solomusik. Sänger und Schauspieler. Zeitgenössisches Stück, unglaublich und lustig. Für alle Zuschauer. Musikalische Direktor: Carlos Amat. CAMERATA LÍRICA 2.0 Dauer 75'. In Spanisch. Eintritt: 15 € unter <https://www.notikumi.com> An der Kasse: am selben Tag eine Stunde zuvor.

MUSIK MIT DER FAMILIE 20. Februar um 12.00 Uhr Theater Auditorium

MÚSICA POPULAR bei LA COLLA DEL CÀNTER . Für alle Zuschauer. Eintritt frei mit Einladung unter <https://www.notikumi.com> An der Kasse: am selben Tag eine Stunde zuvor.

KINOCLUB 20. Februar um 19.00 Uhr Theater Auditorium

“Solo las bestias”. Dir.: Dominik Moll. Frankreich, 2019, 117 Min. O.V. in Französisch. Untertitel in Spanisch. Ab 12 Jahre. Eintritt: 3 € unter <https://www.notikumi.com>. An der Kasse: am selben Tag eine Stunde zuvor.

AUSSTELLUNG vom 25. Februar bis 13. März Centre d'Art l'Estació

“Eros y Melancolía”. Über eine Idee von Georgia Ribes Zankl, mit dem Werk von Yvonne Ribes Zankls. Was ist Gesundheit? Was ist der Zusammenhang zwischen Gesundheit, Krankheit und Leben?

Offnungszeiten: Jeder Tag von 10 bis 13 und von 16 bis 20 Uhr.

MUSIK DÉNIA – CLÀSSICS 25. Februar um 19.00 Uhr Theater Auditorium

CLAUDIO CARBÓ, piano. “*El piano concertant*”. Werke von W.A. Mozart, F. Chopin, E. Granados, E. Grieg und G. Lawson Einziger Eintrag 15 €.; Information, vorzeitiger Verkauf von Eintrittskarten: KONZERTFREUNDE. ILSE KÜBLER: Telf. 965 788 840 – info@konzertfreunde.com und PRO AKUSTIK - DÉNIA: Avd. Joan Fuster 28 C.; Montag bis Freitag 9.30 - 14:00 Uhr - Tel. 965 782 548. An der Kasse: am selben Tag ab 18 Uhr.

THEATER MIT DER FAMILIE 27. Februar um 12.00 Uhr Theater Auditorium

JMP präsentiert "AMIC FRANKIE": Musikshow für die ganze Familie voller Emotionen und Spannung! . Für alle Zuschauer. In valencianisch. Eintritt frei mit Einladung unter <https://www.notikumi.com> An der Kasse: am selben Tag eine Stunde zuvor.

KINOCLUB 27. Februar um 19.00 Uhr Theater Auditorium

“El olvido que seremos”. Dir.: Fernando Trueba. Colombia, 2020, 136 Min. O.V. in Spanisch. Ab 12 Jahre. Eintritt 3 € unter <https://www.notikumi.com> .
An der Kasse: am selben Tag eine Stunde zuvor.

XXVI FOTO-WETTBEWERB “TEMA DÉNIA”

Einreichung der Arbeiten bis zum 1. April 2022. + Info.: www.denia.es / cultura@ayto-denia.es

XXVI FOTO-WETTBEWERB “LACTÀNCIA MATERNA MARINA ALTA”

Einschreibung bis zum 31. März 2022. Formular und weitere Informationen: <http://www.grupnodrissa.org/>

GRUNDNORMEN

- COVID19: Begrenzte Anzahl. MASKEN Benutzung ist obligatorisch.
- DESINFEKTION: Obligatorische Verwendung vonhydroalkoholischem Gel am Eingang.
- PÜNKTLICHKEIT: Nach Beginn der Show ist der Eintritt nicht gestattet
- FOTOGRAFIE UND RAHMUNGEN: Fotografieren oder andere Videoaufzeichnungen sind nicht gestattet oder Audio ohne Genehmigung des Unternehmens oder der Organisation.
- UHREN UND HANDYS: Sie müssen ihre Handys und alle Alarmanlagen abschalten, die sie stören die Aufmerksamkeit des Publikums oder der ausübenden Künstler.
- ÄNDERUNGEN: Die Programmplanung kann sich ändern.
- ANDERE: In den Räumen dürfen weder Lebensmittel verzehrt noch Glasbehälter eingeführt werden. Sie dürfen nicht rauchen. Der Zugang ist vorbehalten.